

今週の紙面から
お試しプレイどう活かす
推しの日プレテスト 2面



パーラーニコルに3千人超
ニコニコ超会議2026 3面



ファンと触れ合う2日間
SANYOブース詳細 4面



週刊アミューズメントジャパンは
月曜日Webアップ!
PDFでもご覧いただけます
アミューズメントジャパン 検索

Weekly Amusement Japan
©2026 Amusement Press Japan Inc.
editing & publishing
Amusement Press Japan
本紙記事の無断転載を禁じます。

警察庁 最新統計データ 南関東で遊技機激減

都府県方面別のホール軒数と遊技機台数

ホール軒数の減少が止まらない。店舗数の対前年減少率は3年連続で緩和されたが、増加に転じるにはまだ時間が必要だろう。本紙は警察庁の報道資料以外に、51都府県方面別の内訳データを入手。地域別にみると、深刻な課題が如実に浮かび上がった。

全国のホール軒数は、写機が完全に姿を消し、1995年時点の1万8244軒を頂点として、30年連続で前年を下回っている。特に直近10年間の減り方は著しく、年平均の減少率、幾何平均は約5.45%、2015年末から25年末(6464軒)までの10年間で48.46軒(42.8%減少)した。

総台数の対前年減少率が最も大きい地域は東京(11.7%減)だった。続いて大分(9.8%減)、千葉(7.2%減)の順。東京、千葉、神奈川の南関東3地域が、パチスロ5に占めた。対前年減少率も全国で最も大きい14.8%減。東京の事態は深刻だ。店舗数は前年より18軒減少し、総台数は約7万台減少した。店舗の減少数は対して、総台数の減少数にあまりに大きい。閉店の波が中規模以上の店舗にも及んでいる証だ。パチスロ台数が多くても、自店ファンが育たなければ立ち行かなくなることを示している。

| 都府県 | ホール軒数 | パチンコ台数 | | パチスロ台数 | | 総台数 | | |
|-------|-------|--------|-----------|--------|-----------|--------|-----------|-------|
| | | 前年比(%) | 前年比(%) | 前年比(%) | 前年比(%) | | | |
| 北海道 | 171 | 96.1 | 50,662 | 40,719 | 103.7 | 91,381 | 100.8 | |
| 東北 | 35 | 100.0 | 9,478 | 96.4 | 6,176 | 97.8 | 15,654 | 96.9 |
| 関東 | 57 | 96.6 | 12,978 | 99.6 | 9,224 | 102.2 | 22,202 | 100.6 |
| 中部 | 49 | 92.5 | 13,043 | 97.1 | 9,367 | 101.1 | 22,410 | 98.7 |
| 近畿 | 30 | 93.8 | 7,165 | 95.2 | 4,550 | 99.8 | 11,715 | 96.9 |
| 中国 | 342 | 95.8 | 93,326 | 98.0 | 70,036 | 102.4 | 163,362 | 99.8 |
| 四国 | 91 | 97.8 | 27,587 | 97.2 | 17,592 | 92.7 | 45,179 | 95.4 |
| 九州 | 84 | 95.5 | 24,243 | 95.8 | 14,336 | 101.7 | 38,579 | 97.9 |
| 合計 | 139 | 95.2 | 43,824 | 93.7 | 30,021 | 103.6 | 73,845 | 97.5 |
| 都府県方面 | 76 | 90.5 | 20,423 | 93.1 | 11,316 | 94.1 | 31,739 | 93.4 |
| 面館方面 | 64 | 100.0 | 17,237 | 98.6 | 11,295 | 102.5 | 28,532 | 100.1 |
| 山形県 | 137 | 97.9 | 40,844 | 98.6 | 26,710 | 104.5 | 67,554 | 100.9 |
| 山形県 | 591 | 96.1 | 174,158 | 96.1 | 111,270 | 100.5 | 285,428 | 97.8 |
| 宮城県 | 501 | 96.5 | 111,230 | 85.2 | 93,627 | 92.4 | 204,858 | 88.3 |
| 福島県 | 173 | 97.2 | 48,698 | 99.6 | 39,665 | 102.1 | 88,363 | 100.7 |
| 茨城県 | 109 | 98.2 | 33,701 | 96.5 | 25,232 | 102.4 | 58,933 | 99.0 |
| 栃木県 | 97 | 95.1 | 29,910 | 94.6 | 21,559 | 103.1 | 51,469 | 97.9 |
| 群馬県 | 322 | 97.9 | 93,568 | 97.7 | 71,047 | 103.3 | 164,615 | 99.6 |
| 千葉県 | 261 | 95.3 | 71,354 | 89.4 | 55,591 | 97.6 | 126,945 | 92.8 |
| 東京都 | 336 | 93.6 | 83,794 | 93.6 | 51,358 | 93.6 | 135,153 | 93.6 |
| 神奈川県 | 108 | 97.3 | 31,852 | 97.3 | 21,919 | 104.8 | 53,771 | 100.3 |
| 静岡県 | 42 | 95.5 | 12,951 | 95.0 | 7,771 | 103.1 | 20,722 | 97.9 |
| 愛知県 | 114 | 97.4 | 32,886 | 93.3 | 24,061 | 107.1 | 56,981 | 98.7 |
| 岐阜県 | 189 | 96.4 | 56,717 | 95.4 | 44,279 | 106.1 | 100,996 | 99.8 |
| 富山県 | 1,751 | 96.2 | 495,431 | 95.0 | 362,482 | 101.2 | 857,998 | 97.5 |
| 石川県 | 52 | 98.1 | 19,455 | 97.0 | 12,928 | 103.3 | 32,383 | 99.4 |
| 福井県 | 53 | 94.6 | 18,355 | 93.7 | 12,512 | 105.9 | 30,867 | 98.3 |
| 岐阜県 | 55 | 96.5 | 17,204 | 97.4 | 11,115 | 107.8 | 28,319 | 101.2 |
| 愛知県 | 94 | 94.0 | 33,666 | 95.1 | 21,530 | 100.4 | 55,196 | 97.1 |
| 三重県 | 351 | 96.2 | 125,769 | 96.5 | 92,514 | 99.7 | 218,283 | 97.8 |
| 滋賀県 | 83 | 94.3 | 30,686 | 93.7 | 22,251 | 103.4 | 52,937 | 97.5 |
| 京都府 | 688 | 95.7 | 245,135 | 95.8 | 172,850 | 101.5 | 417,985 | 98.1 |
| 大阪府 | 71 | 97.3 | 23,099 | 97.5 | 14,817 | 97.4 | 37,916 | 97.5 |
| 兵庫県 | 411 | 98.2 | 32,135 | 95.2 | 24,536 | 104.1 | 56,671 | 98.9 |
| 奈良県 | 453 | 96.6 | 142,311 | 95.6 | 92,039 | 101.9 | 234,350 | 98.0 |
| 和歌山県 | 261 | 97.8 | 68,492 | 96.3 | 54,995 | 102.4 | 123,487 | 98.9 |
| 徳島県 | 49 | 94.2 | 14,228 | 95.6 | 9,382 | 99.2 | 23,610 | 97.0 |
| 香川県 | 53 | 94.6 | 17,083 | 93.9 | 10,622 | 104.2 | 27,705 | 97.6 |
| 高知県 | 998 | 96.9 | 297,348 | 95.8 | 206,391 | 101.9 | 503,739 | 98.2 |
| 鳥取県 | 43 | 97.7 | 10,292 | 99.0 | 9,541 | 101.0 | 19,833 | 99.9 |
| 島根県 | 51 | 98.1 | 12,024 | 98.2 | 8,945 | 101.4 | 20,969 | 99.5 |
| 岡山県 | 92 | 96.8 | 25,467 | 96.4 | 25,379 | 103.9 | 50,846 | 100.0 |
| 広島県 | 174 | 93.0 | 38,147 | 94.8 | 35,322 | 98.9 | 73,469 | 96.7 |
| 山口県 | 81 | 96.4 | 25,371 | 103.7 | 15,447 | 85.0 | 40,818 | 95.7 |
| 徳島県 | 441 | 95.5 | 111,301 | 97.8 | 94,634 | 98.0 | 205,935 | 97.9 |
| 香川県 | 43 | 93.5 | 13,172 | 95.1 | 9,349 | 99.4 | 22,521 | 96.9 |
| 愛媛県 | 60 | 98.4 | 18,203 | 98.8 | 13,242 | 100.4 | 31,445 | 99.4 |
| 高知県 | 87 | 98.9 | 25,545 | 99.1 | 19,027 | 102.5 | 44,572 | 100.5 |
| 福岡県 | 57 | 93.4 | 15,533 | 92.6 | 8,844 | 104.1 | 24,377 | 96.5 |
| 佐賀県 | 247 | 96.5 | 72,453 | 96.8 | 50,462 | 101.6 | 122,915 | 98.7 |
| 長崎県 | 254 | 95.8 | 81,145 | 91.7 | 67,008 | 105.7 | 148,153 | 97.6 |
| 熊本県 | 49 | 100.0 | 15,419 | 97.9 | 11,258 | 102.1 | 26,677 | 99.6 |
| 大分県 | 100 | 100.0 | 26,843 | 98.6 | 19,359 | 102.5 | 46,202 | 100.2 |
| 宮崎県 | 107 | 96.4 | 38,374 | 95.8 | 24,821 | 97.3 | 63,195 | 96.4 |
| 鹿児島県 | 88 | 97.8 | 25,473 | 90.6 | 17,842 | 89.7 | 43,315 | 90.2 |
| 沖縄県 | 81 | 98.8 | 30,710 | 99.1 | 20,088 | 103.6 | 50,798 | 100.8 |
| 合計 | 156 | 97.5 | 43,221 | 96.4 | 23,011 | 99.7 | 66,232 | 97.5 |
| 合計 | 70 | 100.0 | 10,474 | 97.8 | 17,038 | 101.6 | 27,512 | 100.1 |
| 合計 | 905 | 97.6 | 271,659 | 94.9 | 200,425 | 101.3 | 472,084 | 97.5 |
| 合計 | 6,464 | 96.4 | 1,872,041 | 95.0 | 1,362,177 | 100.5 | 3,234,218 | 97.2 |

ひとりで悩まず
お電話ください
050-5846-3952
https://ren-sakura.jp/

パチンコ・パチスロ
来しめてますか?
https://ren-sakura.jp/

売上トップ10目指す
HKホールディングス
ビジョンと第2次中期経営計画を発表した。

PGMホテルリゾート沖縄
2026年7月3日 GRAND OPEN

新ポスターに新番号
RSN
ばらばらに依存問題の電話相談機能である認定特定非営利活動法人リカバリーサポート・ネットワーク(RSN)の相談電話番号が7日から新しくなった。電話システムを

イベント後半には、Tokyoモデルとして活動するインフルエンサーによるアンバール演出やフォトセッションが行われ、GALFYのブランドイメージとリンクしたドリーム感あふれる空想演出が展開された。

略人材戦略の3本柱
東野昌一社長は今回、係長を中心としたメンバーが作り上げた次のステージを自分たちで考えるという意思の表れを強調、組織の主体性を成長の原動力であると語った。



両社一丸で決意を新たに

PGM
PGMホテルリゾート沖縄
2026年7月3日 GRAND OPEN

「パラーニコル」で未経験者に「推しの日」をアピール KIBUN PACHI-PACHI委員会が「ニコニコ超会議2026」に出展

約3000人が来場 試打体験の約41%が未経験



かわいいピンクが目を引くブース

試打コーナーには女性来場者の姿も多かった

一人ひとりに「推しの日」をPR



来場者はスタッフと遊技を楽しんだ

一時間以上待ちという列を作るほど大盛況だった

「ニコニコ超会議2026」 出展機種一覧

- <パチンコ> (8機種)**
 - eアクダマドライブ(三洋)
 - eカケグルイ 7500ver.(D-light)
 - e新世紀エヴァンゲリオン ~はじまりの記憶~(ビステイ)
 - e転生したらスライムだった件 2(サンセイアールアンドティ)
 - eリコリス・リコイル(ニューギン)
 - e Re:ゼロから始める異世界生活 season2(大都技研)
 - eリング 最終領域(オレンジ)
- <パチスロ> (8機種)**
 - A-SLOT+ 異世界かるてっと BT(サミー)
 - Lパチスロ うみねこのなく頃に2(オーイズミ)
 - Lタクトオーバステイニー(アムテックス)
 - L東京喰種(スパイク)
 - スマスロ とんでもスキルで異世界放浪メソ(コナミアミューズメント)
 - まじかるすいーとプリズム・ナナ(カルミナ)
 - スマスロ よこそ実力至上主義の教室へ(DAXEL)
 - スマスロ ロルムンガンド(山佐ネクスト)



ガチャは試打やSNS投稿で引くことができた



折りたたみ傘やトートバッグなどの限定賞品を用意



フォトスポットでは多くの来場者が撮影していた



ビッグクラブと記念撮影



日遊協加盟のホールスタッフが未経験者に遊技の魅力を伝えた

「パラーニコル」来場者にインタビュー



かわいくて入ってみました
ピンク色がすごくかわいくて入ってみました。SNSに写真を投稿するとガチャを回せるのだったから、やってみたらトートバッグが当たってめちゃ嬉しいです！パチンコは1回だけやったことがあります。「推しの日」を知って、パチンコ好きな友達を誘って行ってみたいですね！



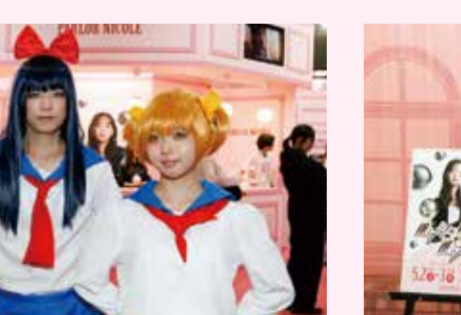
にこるんのブースのために来ました
にこるんのファンで、今日はこのブースのために来ました。ピンクとカリボンとか、すごくかわいらしいものがたくさんあって、ファンから見てもにこるんっぽいブースだと思って、この「推しの日」にパチンコ店で交換できると聞いたので、近くのパチンコ店に行ってグッズをゲットしようと思います！



明るいイメージで入りやすい
目当ては他にあったけど、ブースがかわいいので入ってみました。明るいイメージがあって良かったですね！実際のホールの中には古いお店もあるけど、ここはキレイで品がある感じが、二人ともパチスロはたまに打ちます。初めての人でも、今日みたいに教えてくれる人が付いていると、やっぱり入りやすいですね。



未導入機種も打てれば
パチンコ・パチスロはたまに打つので、「パラーニコル」をXで見つけて気になって来ました。ブースはピンク色でキレイだなという感想。今日打ったのは、アニメを視聴して好きだった「タクトオーバス」。実際のパチンコ店でも、未導入機種を無料で打てるならみんな喜びます。



「推しの日」に興味が増えました
こんなにかわいいパチンコ店なら女性も立ち寄りやすいですね。普通のパチンコ店は男性が多いイメージで、女性としては近寄りがたいところもあると思います。実際のパチンコ店がこういう雰囲気だったらすごくいいと思う。このブースのおかげでパチンコ店にも、「推しの日」にも興味が増えました。



これなら友達も誘いやすい
やっぱりパチンコはお金がかかるので、友達を誘うとしても5スロのジャグラーしかお勧めでなくて、誘いづらいです。でも、こういうイベントや「推しの日」のように無料で打てるのであれば誘いやすい。パチンコ・パチスロ仲間にも「推しの日」のことは教えてあげようと思う。



女性同士でも入りやすい
目的のブースに行って来て、ブラブラしたら目に入ったので来てみました。普段パチンコはやるけど、試打できる機会なんてないのでやってみようかと。ブースはピンク色でかわいらしいですね。普通のパチンコ店とは全然違います(笑)。これなら女性同士とかでも入りやすくなるんじゃないかなと思います。



毎日でも通いたいくらい
パチンコ店で働いているのと、パチンコ・パチスロも好きなので、SNSにアップしようと思って入りました。こんなかわいいホールがあったら毎日通いたい、働きたいです(笑)。グッズもピンクを基調にしたデザインですごく好きです。職場では「推しの日」をやらないようなので、パンフレットを持って宣伝します！



初めてのパチンコも楽しめました
最初はコスメのイベントなのかと思って覗いてみたらパチンコでした(笑)。「リゼロ」のパチンコがあったので初めて打ってみました。好きなキャラが出てくるだけでもすごく楽しかったです。パチンコ店は怖いイメージがあったけど、こういう見た目の店舗だと入ってみたいですね。



女性向けのパチンコグッズがあれば
グッズがかわいいもしゃべったら、すぐにSNSにアップしたい、嬉しさを誰かに共感してもらいたいです。パチンコ・パチスロは打ちませんが、女性をターゲットにしたグッズはなかなかないですね。女性ウケの良いグッズがあれば、それを目当てに来る女性も増えるかもいいですね！



インフルエンサー・栗井ひなたさん
女性の方がこんなにも来ていて驚いています。ニコルさんプロデューサーということで入りやすさもあり、パチンコ・パチスロ打ったことがない方が触れるきっかけにもなるので、すごく素敵なブースだと思います。限定賞品も女子心をくすぐるかわいらしいデザインで、欲しくなっちゃう人も多そうですね！



必勝ガイドの原口つづくん(左)、源ひかるさん
ブースもディスプレイも女の子らしく、若い女の子にも興味を持ってもらえそうですね。グッズも知っている人は気づくけど、知らない人から見ても可愛いというデザインはさすがニコルさんです。「推しの日」をきっかけに、もっと女性がホールに足を運んでくれるようになってほしいです！

SANYO ニニコ超会議2026 SANYOブース 詳細

ファンと触れ合った2日間

SANYOが4月25日・26日の2日間、幕張メッセで開催された日本最大級のサブカルチャーの祭典「ニニコ超会議2026」にSANYOブースを出展した。8回目の出展となる今年には「来場者をつくる『海物語』の新たなコミュニケーション」をコンセプトに「海パチ部」を発売。ステイジや各種アトラクションで海物語ファンやパチンコ・パチスロファンと触れ合った。

SEAガールの3人が新たなイメージガールになったSANYOブース。毎年恒例となつて「ニニコ超会議」ではすっかりお馴染みになったSANYOブース。毎年恒例となつて「ニニコ超会議」ではすっかりお馴染みになったSANYOブース。毎年恒例となつて「ニニコ超会議」ではすっかりお馴染みになったSANYOブース。



「ニニコ超会議」のコーナーには、ニニコ超会議の常連や家族連れが数多く訪れるほど認知度が高まっていた。初日のオープニングステージでは2023年からSANYOイメージガールとして活動した10代目ミスマリンちゃん、のんさん、賀村恵都さんの卒業セレモニーが行われた。続いて、そのバトンを受け継ぐSANYO「海物語」の新しいイメージガールの3人がお披露目された。

就任したのは新たに「SEAガールズ」と命名された3人。ミスマリンの「のんさん」、ミスマリンの後藤真桜さん、ミスマリンの西野夢菜さんが登壇してそれぞれ抱負を語った。4代目ミスマリンの濱花さんが新たにSANYO公式サンゴ保全大使として活動している。

ステージでは、AIMARUプロジェクト+プラス「スペースシャトル」に大きな関心が集まった。今年の新曲も、2027年にAIMARUプロジェクト+プラスが単独でパチンコ・パチスロ化されることが発表された。これまで11年にわた

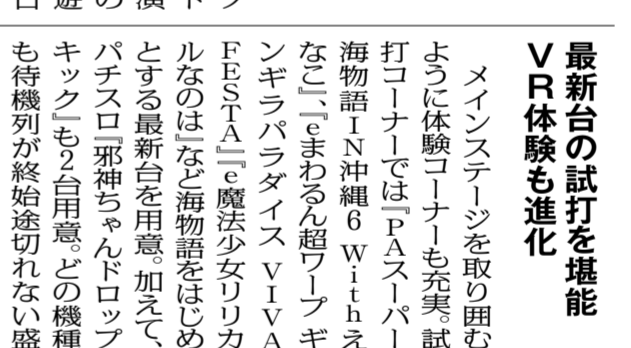
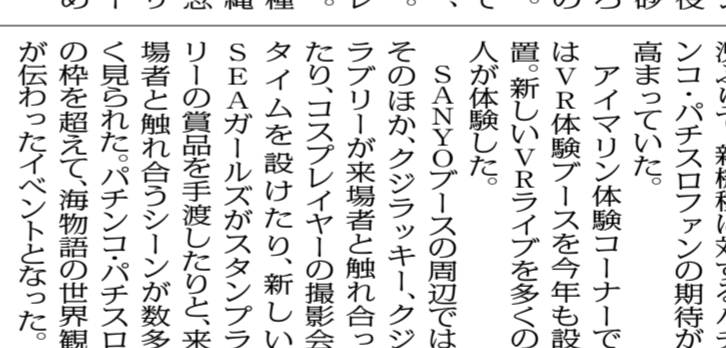
くとも報告された。AIMARUプロジェクトがパチンコ・パチスロ化へ

ステージの目玉企画は人気VTuber「バーチャルライバーグループ」の「にじさんじ」メンバーを招いての海物語パチンコ対決。2日間わたってにじさんじチームの伏見ガクさん、榎本さん、レイン、パターソンさんとSEAガールズを対戦させた。SANYOチームと熱い戦いを繰り広げた。

ステージでは、AIMARUプロジェクト+プラス「スペースシャトル」に大きな関心が集まった。今年の新曲も、2027年にAIMARUプロジェクト+プラスが単独でパチンコ・パチスロ化されることが発表された。これまで11年にわた

って培ってきたAIMARUプロジェクトの音楽映像、ストーリーを遊技機ならではの演出として再構築。AIMARUの世界観に没入できる新たな遊技機を提供する。2日目のステージにはAIMARU役の内田彩さん、イチャセロ役の佐伯伊織さん、イサナ役の砂田理子さんの声優陣が勢ぞろい。パチンコ・パチスロ化への期待感でトピックを盛り上げた。

最新台の試打を堪能VR体験も進化
メインステージを取り囲むように体験コーナーも充実。試打コーナーでは「P.A.S.1海物語IN沖繩6 Withえなこ」・「まわる超VIVギンギラパラダイス」・「VIVA FESTA」魔法少女リリカルなのはなど海物語をはじめとする最新台を用意。加えて、パチスロ「邪神ちゃんドロップキック」も2台用意。どの機種も待機列が途切れない盛り況ぶりで、新機種に対するパチンコ・パチスロファンの期待が高まっている。



【来場者インタビュー】最新機種を試打してみました



「なのは」を打ちにきました
「なのは」が好きで、パチンコも好きなので、ニニコ超会議には「なのは」を打ちに来ました。完走型のSTは珍しいし、「なのは」が好きなので演出も面白くて大満足です。ホールに入ったらめっちゃ面白かったです。新しく出るスマスロの「邪神ちゃん」も結構興味ありますよ。海も結構打ちますから。



STが残らないのは嬉しい
本当は「ギンギラ」が打ちたかったんですけど、「なのは」もコンテンツが好きなので打ってみました。RUSH中に1回しか当たらなかったけど、全回転が見れたので良かった。この完走型のSTはいいなと思いました。いつもSTいっぱい残るともったいないと思うので、それがいいから嬉しいですね。



ホールで並び打ちしたい
今日は「ネオバタくん」目当てでニコ超に。歩いていたらSANYOさんのブースがあったので、私(右)はパチンコをやるので付き合ってもらいました。えなこちゃんの甘海を打ちましたがめっちゃ面白かったです。ちゃんとスーパーラッキーを引けて、普段あまり見れない演出が見れてよかったです。ホールで並び打ちしたいです(笑)。



原作愛にあふれている
パチンコ・パチスロは週に1~2回やります。「邪神ちゃん」が好きなので今日は新しいパチスロを打ちに来ました。結構楽しかったです。「邪神ちゃん」はアニメからのファンなので、パチスロの演出は原作愛にあふれているなと思いました。原作のいろんな面白いシーンが見れてよかったです。ホールで打ちたいです。



試打目的で来場
もともと「邪神ちゃん」の原作が好きで、SANYOさんからパチスロが出るって聞いて、コレ(邪神ちゃん)が目的でニコ超に来ました。ファン歴は3年ぐらい。まだ新参者です。パチンコもパチスロもやったことはないのですが、演出が派手でビビカして、ルールはよくわからなかったけど楽しかったです。



今作が一番面白い
過去作の「なのは」を打ってきたファンとしては、今作が一番面白い。演出面では昨今のトレンドをしっかり取り入れられていると感じました。今作はAIで初挑戦に取り組んでいたり、原作や劇場版にないシーンやイラストを新たに追加しているのが、ファンがくすぐられるかなと。ぜひ高稼働して欲しいです。



コスプレイヤーに会いに
SANYOブースが目当てで来ました。コスプレイヤーに会いたかったので。「邪神ちゃん」の最新台もあるとのことでも打ちました。「なのは」めっちゃ面白かったです。自分はウルサイ系が好きなので、パイも強くてそれがすごくよくて。初めての完走型STってどんな感じかと思って。それも面白かったです。



えなこさん目当てです
去年もこのブースに来ていて、今年も期待して来ました。「なのは」は当たった時のボタンの震えとか、先バシで当たった時、なかなか気持ちいい感じでした。新しいストック型STもいいですね。実際にホールで打ってみたいと思います。今日はこの後にステージも見ます。えなこさん目当てです(笑)。



原作愛にあふれている
パチンコ・パチスロは週に1~2回やります。「邪神ちゃん」が好きなので今日は新しいパチスロを打ちに来ました。結構楽しかったです。「邪神ちゃん」はアニメからのファンなので、パチスロの演出は原作愛にあふれているなと思いました。原作のいろんな面白いシーンが見れてよかったです。ホールで打ちたいです。



試打目的で来場
もともと「邪神ちゃん」の原作が好きで、SANYOさんからパチスロが出るって聞いて、コレ(邪神ちゃん)が目的でニコ超に来ました。ファン歴は3年ぐらい。まだ新参者です。パチンコもパチスロもやったことはないのですが、演出が派手でビビカして、ルールはよくわからなかったけど楽しかったです。



イヤホンで「沖海6」を遊技
イヤホンジャックがあったから、周りがうるさいので使った方がいいかなと思って使いました。パチンコではほとんどそういう機能があるのかと。パチスロの方が好きですが、Bluetoothも使えるようになったら自分のAirPodsをつなげられたらいいな。今日はえなこさんが目当て。えなこさんでなければ海は打たないで(笑)。